

## 4 छप्पय

1. नाभादास किसके समकालीन, थे?

- (A) तुलसीदास
- (B) विनोद कुमार शुक्ल
- (C) गजानन माधव मुक्तिबोध
- (D) भूषण

**Ans (A) तुलसीदास**

2. 'छप्पय' शीर्षक कविता के रचयिता का नाम बतावें-

- (A) नाभादास
- (B) सूरदास
- (C) कबीरदास
- (D) तुलसीदास

**Ans (A) नाभादास**

3. नाभादास का जन्म कब हुआ था?

- (A) 1569 (अनुमानित)
- (B) 1570 (अनुमानित)
- (C) 1571 (अनुमानित)
- (D) 1572 (अनुमानित)

**Ans (B) 1570 (अनुमानित)**

4. नाभादास की कृतियों का नाम बताएँ-

- (A) भक्तमाल

- (B) अष्टयाम
- (C) प्रकीर्णपद
- (D) उपर्युक्त सभी

**Ans (D) उपर्युक्त सभी**

**5. नाभादास के दीक्षा-गुरु कौन थे?**

- (A) स्वामी रामानन्दाचार्य
- (B) स्वामी रामानंद
- (C) स्वामी अग्रदास
- (D) स्वामी तुलसीदास

**Ans (C) स्वामी अग्रदास**

**6. नाभादास किस युग के भक्त कवि थे?**

- (A) आधुनिक काल
- (B) शृंगार काल
- (C) वीरगाथा काल
- (D) भक्ति काल

**Ans (D) भक्ति काल**

**7. 'नाभादास' का काव्य-रचना क्षेत्र था-**

- (A) हरिद्वार
- (B) काशी
- (C) वृन्दावन
- (D) मथुरा

**Ans (C) वृन्दावन**

8. 'भक्तमाल' किसकी रचना है ?

- (A) नाभादास
- (B) सूरदास
- (C) तुलसीदास
- (D) कबीरदास

**Ans (A) नाभादास**

9. 'भक्तमाल' में कितने छप्पय हैं?

- (A) 314
- (B) 315
- (C) 316
- (D) 317

**Ans (B) 315**

10. 'भक्तमाल' कैसी माला है?

- (A) भक्त चरित्रों की माला
- (B) भक्ति भाव की माला
- (C) कवि भाव की माला
- (D) अकवि भाव की माला

**Ans (A) भक्त चरित्रों की माला**

11. किसने लिखा है?-'भक्तमाल मध्यवर्ग के वैष्णव आन्दोलन की रूपरेखा समझने के लिए सबसे अधिक प्रामाणिक और महत्वपूर्ण सामग्री प्रस्तुत करता है।'

- (A) परशुराम चतुर्वेदी
- (B) विजय देव नारायण साही
- (C) माताप्रसाद गुप्त
- (D) हजारी प्रसाद द्विवेदी

**Ans (C) माताप्रसाद गुप्त**

12. किसकी लिखी पंक्ति है?-'सूर कवित सुनि कौन कवि, जो नहिं शिरचालन करे।

- (A) सूरदास
- (B) तुलसीदास
- (C) मीराबाई
- (D) नाभादास

**Ans (D) नाभादास**

13. किसने कहा है?-'भगति विमुख जे धर्म सो सब अधर्म करि गए।'

- (A) नाभादास
- (B) सूरदास
- (C) तुलसीदास
- (D) मीराबाई

**Ans (A) नाभादास**

14. नाभादास ने किस कवि के गुण की प्रशंसा निम्न पंक्ति में की है?-

'पक्षपात नहीं वचन सबहि के हित की भाषी ।'

- (A) जायसी

- (B) कबीर
- (C) तुलसी
- (D) सूर

**Ans (B) कबीर**

**15. 'भक्तमाल' में कितने चरित वर्णित हैं?**

- (A) 201 भक्तों का चरित
- (B) 202 भक्तों का चरित
- (C) 203 भक्तों का चरित
- (D) 200 भक्तों का चरित

**Ans (B) 202 भक्तों का चरित**

**16. आपके पाठ्यक्रम में किन पर लिखे गए छप्पय संकलित है?**

- (A) कबीर, सूर
- (B) सूर, तुलसी
- (C) तुलसी, अग्रदास
- (D) अग्रदास, छीतस्वामी

**Ans (C) तुलसी, अग्रदास**

**17. नाभादास ने भक्तों के परिचय में किस शैली का परिचय दिया है?**

- (A) सन्धि-शैली
- (B) समास-शैली
- (C) उपसर्ग-शैली
- (D) प्रत्यय-शैली

**Ans (D) प्रत्यय-शैली**

18. छप्पय कैसा छन्द है?

- (A) छप्पय एक छंद है जो छापा जाता है
- (B) छप्पय एक छंद है जो छह पंक्तियों में गेय होता है
- (C) छप्पय एक छंद है जो गेय है
- (D) छप्पय एक छंद है जो छत्तीस पंक्तियों में होता है

**Ans (A) छप्पय एक छंद है जो छापा जाता है**