

## 9 प्रगीत और समाज

1. 'प्रगीत और समाज' शीर्षक पाठ के अनुसार, आचार्य रामचंद्र शुक्ल के काव्य-सिद्धांत के आदर्श क्या थे?

- (A) भक्तिकाव्य
- (B) सूफीकाव्य
- (C) गीतिकाव्य
- (D) प्रबंधकाव्य

**Ans (D) प्रबंधकाव्य**

2. बीसवीं सदी में प्रगीतात्मकता का दूसरा उन्मेष कैसे हुआ?

- (A) संघर्ष के साथ
- (B) रोमांटिक उत्थान के साथ
- (C) विद्वेष के साथ
- (D) भावुकता के साथ

**Ans (B) रोमांटिक उत्थान के साथ**

3. किन्होंने प्रायः लंबी कविताएँ ही लिखी हैं?

- (A) गजानन माधव मुक्तिबोध
- (B) भूषण
- (C) नाभादास
- (D) जायसी

**Ans (A) गजानन माधव मुक्तिबोध**

4. 'दूसरी परम्परा की खोज' पुस्तक किसने लिखी है? ।

- (A) अरुण कमल
- (B) रामधारी सिंह दिनकर
- (C) नामवर सिंह
- (D) कर्मेन्दु शिशिर

**Ans – (C) नामवर सिंह**

5. 'कवित के नए प्रतिमान' पुस्तक किसने लिखी है?

- (A) रमेश कुन्तल मेघ
- (B) मैनेजर पाण्डेय
- (C) रामविलास शर्मा
- (D) नामवर सिंह

**Ans – (D) नामवर सिंह**

6. 'वाद-विवाद-संवाद' पुस्तक किसने लिखी है?

- (A) नामवर सिंह
- (B) रामविलास शर्मा
- (C) रमेश कुन्तल मेघ
- (D) मैनेजर पाण्डेय

**Ans – (A) नामवर सिंह**

7. नामवर सिंह का जन्म कहाँ हुआ था?

- (A) गदौलिया, वाराणसी, उत्तर प्रदेश
- (B) दशाश्वमेघ घाट, वाराणसी, उत्तर प्रदेश
- (C) जीयनपुर, वाराणसी, उत्तर प्रदेश
- (D) लमही, वाराणसी, उत्तर प्रदेश

**Ans – (C) जीयनपुर, वाराणसी, उत्तर प्रदेश**

**8. नामवर सिंह के माता-पिता का नाम बताएँ।**

- (A) लक्ष्मीवर्द्धिनी एवं अंधकार सिंह
- (B) यशवर्द्धिनी एवं दीपक
- (C) वर्णेश्वरी देवी एवं शहरी सिंह
- (D) वागेश्वरी देवी एवं नागर सिंह

**Ans – (D) वागेश्वरी देवी एवं नागर सिंह**

**9. नामवर सिंह ने किस विषय पर पी०एच०डी० की उपाधि प्राप्त की?**

- (A) 'पृथ्वीराज रासो की भाषा'
- (B) 'छायावाद'
- (C) 'इतिहास और आलोचना'
- (D) कहानी : नई कहानी

**Ans (A) 'पृथ्वीराज रासो की भाषा'**

**10. नामवर सिंह को किस पुस्तक पर साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला?**

- (A) 'कविता के नए प्रतिमान'
- (B) वाद-विवाद-संवाद
- (C) दूसरी परम्परा की खोज
- (D) आधुनिक साहित्य की प्रवृत्तियाँ

**Ans (A) 'कविता के नए प्रतिमान'**

**11. 'प्रगीत और समाज' शीर्षक निबंध किस पुस्तक से लिया गया है?**

- (A) 'वाद विवाद संवाद'
- (B) 'दूसरी परम्परा की खोज
- (C) 'कविता के नए प्रतिमान
- (D) इतिहास और आलोचना'

**Ans (A) 'वाद विवाद संवाद'**

**12. किसने कहा है? - "प्रबंधकाव्य में मानव जीवन का एक पूर्ण दृश्य होता है।"**

- (A) नामवर सिंह
- (B) मोहन राकेश
- (C) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
- (D) बालकृष्ण भट्ट

**Ans (C) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल**

**13. 'हिन्दी के विकास में अपभ्रंश का योग' पुस्तक किसने लिखा?**

- (A) रामविलास शर्मा
- (B) नामवर सिंह
- (C) दिनकर
- (D) मैनेजर पाण्डेय

**Ans (B) नामवर सिंह**

**14. 'दूसरी परम्परा की खोज' पुस्तक किसने लिखी है?**

- (A) अरुण कमल
- (B) रामधारी सिंह दिनकर
- (C) नामवर सिंह
- (D) कर्मेन्दु शिशिर

**Ans (C) नामवर सिंह**

15. 'कविता के नए प्रतिमान' पुस्तक किसने निबंधकार का नाम बताएँ

- (A) रमेश कुन्तल मेघ
- (B) मैनेजर पाण्डेय
- (C) रामविलास शर्मा
- (D) नामवर सिंह

**Ans (D) नामवर सिंह**

16. 'वाद-विवाद-संवाद' पुस्तक किसने लिखी है।

- (A) नामवर सिंह
- (B) रामविलास शर्मा
- (C) रमेश कुन्तल मेघ
- (D) मैनेजर पाण्डेय

**Ans (A) नामवर सिंह**

17. 'इन्द्रिय' शब्द का विशेषण बनाइए ।

- (A) इन्द्री
- (B) ऐन्द्रिक
- (C) सुख
- (D) अंग

**Ans (B) ऐन्द्रिक**